電影時報

重返影壇的梅芝伊文絲 Madge Evans

「心碎」的女角（參看本期文字）

在「奈何天」裏的美男子那伐羅

吶喊

兒童影戲院怎麽沒有？

（春陽）

兒童影戲院，就是處處以適合兒童娛樂爲標準的影戲院。

因爲在上海許多的男孩和女孩們，不論他們是否已進學校，每逢星期日，或是例假日，或是空閒的時間，常常找不到一件正當的娛樂。譬如：關於音樂的一方面，大多數的家庭，是爲了經濟的關係，不能設備。或是缺乏指導的人，不能學習。關於遊戲一方面，現在四大公園，雖然都已開放，但是公園章程，兒童們沒有成人爲伴，不能入內。這對於普通兒童們的父兄，沒有功夫的，也只能望洋興歎了。

除了這兩方面，上海的兒童們，要找到一處娛樂的地方，就難乎其難了。於是不正當的娛樂，就慢慢的侵占了兒童們空閒的光陰。譬如：玩牌九，接龍，白相遊戲場等；比較最下等一點的，在弄堂裏滾銅板，坐在門檻上玩紙牌，伏在地上打彈子等，這種不良的娛樂，對於兒童將來的一生，是有十分影響。

電影，固然是一件正當的娛樂；也是兒童們所喜歡看的。可是，在現在上海普通影戲院所映的片子，大多側重於愛情，不適宜於兒童，不特引不起兒童們的興趣，並且毫無實益。有時反足引起兒童們不良的影響，迷入歧途。

所以，在這種情形之下，兒童影戲院，就迫切的需要着。

兒童影戲院，和普通的影戲院不同：

㈠關於設備：最重要的是坐位，其次如售票處，及走道等。

㈡關於影片：此點最爲重要，所映的片子，應該取重於常識・科學・冒險，及富於愛國思想。以適合兒童，並有益於將來一生事業爲前提。

㈢關於票價：門票不應太貴，以求適合普通家庭的經濟狀況而定。

㈣開映時間：星期六下午，及星期日，例假日等，並以不妨礙兒童學業爲標準。

兒童影戲院，在外國早已就有，設備非常完美，在我國卻尚付闕如。我希望國內負有兒童教育使命的，多多注意之。（完）

人間快樂的種子・世界所仰慕的一對情人

這又是薛發黎和麥唐娜兩個人的最新最近的影片「紅禮艷史」之又一幕●看她們這種快樂的表演●是多有趣味的事呵！聞不久此片就要開演了●

梅芝伊文絲重入影界

（奎）

在從前無聲片的時代的重要童角，梅芝伊文絲 Madge Evans當算其中的一個，現在長大了的梅芝又重入影界了，他今年不過二十二歲。

在幼年，梅芝有過很榮幸的事，那是什麽呢？原來是關於梅芝伊文絲底帽的事。在那時，商品用明星的招牌來做廣告，是很罕有的事，梅芝在出生後幾年，便被草帽商拿她的名字來作帽名。直到現在，提起梅芝伊文絲的帽，還有許多人曉得她的來原，梅芝也藉此留下她的名字在觀衆的心中，而且，她每年從賣出的帽裏，也得着些少的收入。

梅芝雖然在美生長，她的雙親都是英國人。所以她的口音都是英美混合，不過梅芝自已，卻很喜歡美國的口音。梅芝出世六個月後，便被畫家替她寫照。兩歲的時候，她便成爲兒童雜誌的題材。四歲的時候，很多商店用她的名字來宣傳兒童用品，六歲的時候，她和羅拔和域合演「暴富」一片，因此她便成爲紅絕一時的明星了。

十二歲，梅芝感覺環境不好，便退出了影界，改入學校讀書，在學校裏，她懊悔自已的數學程度不够。從學校出來後，梅芝在舞台尋生活去了，到了十五歲，再有機會重入影界一次，然而因爲那一次的失敗，竟使她討厭起影業來，事情是這樣的：李察巴圖美的影片「同窗」Classmate攝製時，想找一個年青的女主角，因爲梅芝已經長大了，製片家們便找到她，可是因舉動和表情都不大像少婦，所以梅芝終歸失敗了。不過她在這一次，竟創了一種新紀錄：就是說她是影界飾婦人角色的最年經的演員。

到了今年，美高梅的製片家偶然的發覺了梅芝，便馬上聘她去拍演雷門諾伐羅的印度驕子。後來隨着又演過「馬場豔跡」。最近她又替福克斯公司完成一部「心碎」Heartbreak，這是卻斯法當主演的，She Greek Had a Word for it一片了。家家影片公司都要搜羅她，現在的梅芝伊文絲，又回復到童年時代的梅芝一樣了。

梅芝雖然入影界，可是她卻不是渴望入影界的，不過因爲在影界的薪水高，所以她纔迫不得已的在銀幕謀生。她並不希望做明星。她現在最納悶的事，便是與愛人分離。她的愛人是紐約的一個商人，她在十九歲時，曾經歷過一次相思之苦，到了去年耶穌聖誕，她又要受這種痛苦了。

梅芝雖然是二十二歲，她的身材和十二歲的時候並無兩樣，她最崇拜嘉寶，最佩服薛愛梨，倘若觀衆歡迎她，我想她一定不會再脫離影界的。

「一夜豪華」

是一部天一公司的新出品●聽說這本戲●比以前天一出品●要算好多了●這是我們的希望他的●等新光演了再說罷●

梅花的「後台」

▼……可惜男不如女

（統楨）

看後台回來，覺得頗有幾句話要說：

編劇和導演的唐槐秋君還不錯，可惜牠一後台並沒有充分地表示了「後台」的實生活，而且也並沒有像開幕詞所說「可以推測到人類社會的一般生活」的眞意，似乎這只是社會的一角而已。

說到演員，飾萍因的龔秋霞是得到了相當的成功。一個嬉皮笑臉的女孩子，當她留着痛苦歌詞的「泣不成聲無淚」、眞的，她是在和歌詞同化了，她哭呢，或許她在想着自身！她，我說，是可造的人材，她很適合爲電影演員，希望有高明的導演去教導她！飾紅玫瑰的徐粲鶯，沒有什麼驚奇，只是希望她能向着眞正的「舞蹈藝術」着想，不要以香豔肉感來誘人。

最使人不快的是幾個男演員，沒有一個使人滿意，尤其飾老板的唐奇聲，不是在演「歌劇」，老實是「文明戲」的莊嚴老生，還有一個小丑，在劇中，也是比較重要的，可惜也爲演員做得不成樣了。

佈景的簡陋，音樂的單調，是很大的減色。

總之，這一劇裏，二個女演員是頗可一看的，尤其是龔秋霞的表情是使人驚奇的。歌詞方面，第一曲和第二曲頗可一聽，後者比較更好些。

這些，就是看了梅花的後台之「看後感」。

美的新裝

塢的女明星們的服裝標飾品的標準・圖(上)瑪琳黛德麗(中)羅克生恩卡蘿(下)羅佛蘭絲

「恐怖」

這是[illegible]的新片"She Wanted Amilwnaire"中的一段驚人的表演、看了這張照片、到是很能令人恐怖、與好奇心的、不知看了全片怎樣呢

嘉寶、她出嫁了

[illegible]眼睛 有誰憐你呢？

（隱鴻）

據瑞典京城司都好倫 Stockholm 的消息，普照全個美利堅甚至全個世界的電影界女明星葛莉搭嘉寶 Greta Garbo，已決定要脫離好萊塢了。她與美高梅 Metro-Goldwyn 公司的合同，到今年七月裏滿期，以後她不願意再行繼續。

在「奈何天」裏的神秘女郎嘉寶

這位前途有無限希望的明星忽然隱退，究竟是什麼原因呢？前幾天見電影時報上也有人發過這樣的疑問。茲據可靠消息，我們這位嘉寶姑娘，原來已經白頭有約，此去正是要酬夙願，成好事，所以不惜爲「獨夫」而犧牲天下人，然而傾慕嘉寶女士的觀衆，卻絕沒有理由去反對牠的，祇好眼睜睜看她姍姍而去，因爲在她這方面看來，好萊塢雖好，總好不過情人懷內的溫柔鄉啊！

接着大家一定要追問，究竟是誰家郎君，有此豔福，享受如此好女郎呢？若使報將出來，定要叫傾慕嘉寶顏色的諸君捏一把羞慚的汗水。他名叫威廉奢倫生 Wilhelm Soerensen 是一個頗潤綽的大銀行主人的公子，他而且與瑞典王室薛格華親王 Prince Sigvard是好朋友。

這一對兒在三年前（一九二八）當嘉寶有一次逌返瑞典的時候，就在輪船上遇見過了。那時奢倫生和薛格華親王與白那託伯爵 Comte Folke Bernadotte 兩家人同在船上，每次消閒作樂，嘉寶總是被邀加入。隨後薛親王更給他們倆口子不少接近的機會。嗣後嘉寶重返美洲，兩口子更不斷的通信，結果卻把個嘉寶從美國人的眼睛裏奪了回去。

嘉寶返美後，奢倫生曾到好萊塢來晉謁過一次，最近一個月內，司都好倫與好萊塢之間，電話更加加緊的來往，隔看重洋，喁喁情話，眞個要羨煞蛟龍也。

聽說訂婚的佳期已有定奪，將於這「寶貝」回國之後，就在瑞典舉行。

還聽說這兩口子應王室之邀，將在瑞典北方某處的行在中度暑。一方面奢倫生已與薛格華親王到柏林去置備種種，預備在訂婚與結婚時應用。

從此這位在美國傾城的瑞典國色，要與天下多少饞眼告別了。

舞蹈基本練習

是天眞活潑的、健美的、王人美的舞姿、

她是「野玫瑰」戲中的一朵玫瑰——她是歌舞界裏的一個佼佼者——她還是影戲壇上的天之驕子

電影界迷信眞不少

（賓漢）

▲珍妮葛娜和她的夫壻到某戲院看她自己主演的「雛鸞嬌鳳」。適值法雷爾也攜着他的愛妻前來觀看。行人路上擠擁着無數的。散場後，人羣給他倆包圍。葛娜給婦人們圍住，動人地凝視着法雷爾，那時法雷爾正在詢問各人對於「我們的」影片有什麼意思。「當然，我沒有現身其中」，法雷爾更正道，「但我時常也覺得葛娜的影片是我的一樣。」

▲呂倫她殊文是否懷孕呢，人們問呂倫，她答道，「今年夏季加利福尼亞的氣候很好呢。」「你知道好萊塢啦，做謠的人比做父母的知早十個月的」。

將加入大東攝製有聲片之中國小生陳一棠

愛的突變

許欽文（時報版權）

研究的不同，上課各在一個教室，一經退課，總就老是在一起，眞可謂是「寸步不離」的了。其實，目前一般眞的夫婦並沒有這樣要好，只是「夫婦」這名詞是有着普徧的「最親愛」的形容性的，所以大家就都這樣譬如作她們。

在她們自已，要交換戒子，要訂婚約，也並非故意要形成夫婦的形式。原來，眞的一男一女的夫婦間，要有換戒子和訂婚約等儀式，無非是親愛得已到極點，並且希望永遠繼續親愛下去的表露。石羽和方月，其間也發生了覺得親愛得已到極點，並且希望永遠好下去這種情形，所以也就不知不覺地做了交換戒子和訂婚約這種舉動。可是這在以前並未公開宣佈，別人並不知道，別人說她們「同性戀愛」只是推想的話，因爲她們於無意中表露出來的要好的情形已足使別人這樣推想了。

石羽和方月都是女子，她們戀愛着了，這可以說是變態。變態由於常態變化成功，如果一定要拏常態的話來度論，那末在她們中，可以勉强把方月算作男性底代表，石羽好像確是女性，常常親自做菜給方月喫，親自縫衣服給方月穿；方月常常買東西贈送給石羽，對外事件的計劃和籌備也常常由方月担任。

但是石羽也很富英豪的氣概，常常有指揮方月，守着男性的態度評論方月的時候，而且她也很能在方月底身上感到女性底肉體美。彷彿蝸牛，有時屬於陰性，有時屬於陽性了；這好像是變態中底變態。其實人底性狀，本非完全由於先天底確定，很多原由於環境底形成。所謂男子，女子，

今天電影節目

戲院	片名	主演	票價	時間
國泰	舐犢情深	華氏皮雷 賈克古柏	一元元半 二元	三時五時半 九時一刻
光陸	洪水情潮	蒙脫勃羅	一元元半 二元	三時五時七時 九時一刻
南京	寶石緣	湯姆美漢	六角一元 元半	三時五時半 九時一刻
新光	決死艦隊	威廉鮑爾	六角一元 一元半	三時五時半 九時一刻
卡爾登	水淹石爛	麗茵	六角一元 一元半	三時五時半 九時一刻
蘭心	芸蘭姑娘	陳玉梅	六角 一元	三時五時半 九時一刻
夏令配克	中國大偵探		四角八角 六角一元	三時五時 七一刻九一刻
北京	萬國香艷	麥克倫主演	四角六角 九角	三時五時半 九時一刻
巴黎	美人關	勃麗瑣喜姆	四角六角八角 六角八角一元	三時五時半 七一刻九一刻
中央	舊時京華	明星片	四角五角 八角	三時五時半 九時一刻
威利	雛鸞嬌鳳	珍妮葛娜 卻爾福雷	四角 六角	三時五時 七時九時
光華	荒江女俠（集）	徐琴芳	二角 三角	三時五時半 九時一刻
黃金	樂土仙曲		二角三角 四角五角	三時一刻五時 半九時一刻
新中央	玉蝴蝶（後集）	黃曼梨	三角五角 七角	三時五時半 九時一刻
恩派亞	歌舞表演	梅花歌劇社	二角三角 四角六角	三時五時半 九時一刻
百老滙	拯女記	華雷史比萊	二角 四角	二時四時一刻 七時九時一刻
九星	同樂會		二角 四角	三時五時半 九時一刻
明星	地獄天使	戰事片	六角八角 一元	三時五時半 九時一刻
浙江	花燭之夜	珍妮葛娜	二角四角 六角	三時五時一刻 七時一刻九時一刻
卡德	紅蓮寺（十一集）	胡蝶	二角三角 四角	三時七時九時
奧飛姆	飛仙怪道		一角五分	二時半七時 九時
山西	最後之愛	宣景琳	二角三角 四角	三時七時 九時一刻
虹口	紅粉軍人		三角	五時一刻七時 一刻九時一刻
東南	碧玉生香	珍妮葛娜	二角四角	二時四時 六時八時
萬國	恒娘	湯天綉 朱飛	二角三角	二時 七時
福安	抗日戰史	聯華片	二角三角	二時四時半 七時
東海	南國之春	陳燕燕 高占非	二角四角	二時四時 七時九時一刻
共和	江湖廿四俠	暨南公司	一角四角	三時七時九時
中華	英雄兒女（二集）	范雪朋	二角三角四角 六角九角	二時七時半 十時半
◘南京				
首都	荒塞驚鴻	考爾門	二角 三角	二時半五時半 八時半
國民	百貨公司	曼琳黛維絲	五角 四角	二時半五時半 八時
世界	冒險大王	卓別麟	四角 六角	二時半五時半 八時
大光明	笑聲淚影	郎却奈	二角 三角	二時半五時半 八時半
南京	表演	韓蘭根	二角 四角	
明星	可憐的閨女	張織雲	二角	二時半九時半 八時半
中央	珍珠塔	丁子明	一角 二角	一時等 二時
◘杭州				
杭州影戲院	舊時京華	王獻齋	二角四角 六角	二時半 八時半
西湖大禮堂	桃花泣血記	阮玲玉 金焰	二角四角 六角	三時 八時
大世界	盲孤女	明星公司	三角	二時半 八時起
◘無錫				
中南	駙馬艷史	楊耐梅	三角四角 六角	二時五時 八時半
光明	人心大變		二角	二時五時 八時半
無錫	羅賓漢	范朋客	一角 二角	二時五時 八時
新光	歌舞表演	火奴魯魯	一角 二角	二時五時半 八時半
◘蘇州				
樂羣社	怕羞牛郎	雷克新培爾	二角	二時半 四時
東方	鐵血軍	上海錫藩公司	四角 五角	二時四時半 七時
青年會	紅蓮寺（十三十四集）	明星公司	二角	一時半 五時
大光明	慾義之戰	考爾門	二角	二時半五時 七時半
公園	戀愛與義務	阮玲玉 金焰	二角	二時四時半 六時半
光華	窗上人影	明星公司片	二角	二時五時 七時
南京	荒江女俠		二角四角 三角	二時五時 八時半

太古盛京輪大霧中觸礁

肇事地點在威海衛附近　船員搭客等三百餘人遇救

天津電傳船貨均已沉沒

◎威海衛十三日電、太古公司盛京輪船（一六五〇噸）載客數百、前往煙台、在威海東十八哩之清明島觸礁、時在夜間八時半、適有濃霧、夜十時半、英驅逐艦馳來援救、終夜泊於盛京船旁、今晨七時、將船客歐人三十二、華人一百二十五載至威海衛、其餘船客約二百人、由其他英艦載出、因起運行李、今晚方能抵此、爲防海盜搶刧起見、英艦數艘在旁照料、聞盛京船前艙有水深十一呎、但船身可無危險、船長及船員刻仍留船上、霧氣未退、但海面平靜、船可救起、已派駁船起卸貨物、出險外人稱、船上秩序甚好、並無恐慌、船長等頗能盡力云、

又電、現悉盛京船客共有歐人三十二、華人一百八十七、皆已爲英驅逐艦芮思號所救出、船上管事華人二十六名、已移至英艦克浦爾號、據該英艦報告、盛京船前面兩艙皆已觸穿、沿岸濃霧未散、太古奉天船今午由塘沽駛出、以便轉載盛京船貨物、（路透社）

天津十三日電、太古輪盛京號十二日晚八時駛至威海衛附近、遇霧觸礁、船貨沉沒、乘客死亡尚未詳、

◎威海衛十三日電、海軍拖船聖白羅克號今日午後一時拖一貨船、載苦力人工、往助盛京輪船卸貨、徽州輪船現泊盛京之旁、以待「奉天」由塘沽開抵、於是聖白羅克號所拖之貨船將由盛京卸貨運登「奉天」、而徽州將載盛京之搭客至塘沽、目下天氣尚佳、惟霧仍未散、（路透社）

本埠消息、英商太古公司商輪盛京號、十一日裝載旅客貨物離滬開赴威海衛、前晚行至距威海衛十五英里淸明島地方觸礁、船主發電求救、泊威海衛之英艦首先聞警、趕往救援、中外旅客三百餘人均告無恙、茲將詳情分誌如下、

盛京歷史◇◇◇◇◇◇盛京輪係由滬至威海衛之北洋班、爲太古公司最新商輪、每小時速力爲十五英里、造價一百萬元以上、於今年三月二日作處女航、由滬至天津、船身堅固異常、爲北洋班中之最大商輪、

遇霧觸礁◇◇◇◇◇◇十一日上午十時、由滬起碇、駛往威海衛、載有男女搭客華人一百八十七名、外人三十二名、連船主買辦大副暨全體船員、總數在三百名以上、十二日下午八時三十分、駛至離威海衛十五英里之淸明島（Chiming Island）地方、適因天降大霧、咫尺不辨、致誤觸暗礁、

英艦往救◇◇◇◇◇◇觸礁後船底損壞、海水侵入、不能行駛、船主西人當發無線電求救、同時中外旅客驚惶情急、買辦暨船員以損壞尚輕、不致下沉、當向全體旅客安慰、勸勿自驚擾、停泊在威海衛附近之英艦、首先得報、當即兼程駛往拖救、

旅客登陸◇◇◇◇◇◇英艦開抵肇事地點後、以盛京輪損壞尚輕、當即將全體中外男女旅客暨一部份船員、救至艦上、同時附近商輪得電、亦先後往援、該艦當將全體旅客交商輪救往威海衛登陸、又天津庸報經理蔣光堂前日亦乘該輪離滬、以致大受驚嚇、蔣於遇救登岸後、即致電滬友報告無恙、

拖回修理◇◇◇◇◇◇旅客救起後、僅一部份船員留駐輪上、所有各商號客貨未動、同時英艦特停泊在盛京輪旁保護、以防海盜搶刧、本埠英商太古公司得電後、決定今日上午令寗波號輪駛赴失事地點、將盛京輪拖回、以便進船塢修理、

國難救護隊出發

◇……出關救護抗日同胞

國難救護隊員楊庶譽・孫垚・甘篔・何小淮・姜霆・陳鑄陶・龔繼長・吳絜峰・夏子舟・胡又藻及女隊員張麗琳・陳德珍・王惠珍・蔡寄雲等十四人昨晚乘車北上、今日即在浦口轉車赴平、到關外去救護抗日負傷同胞、中委何香凝因身感不爽、乃派其姪公子品泉代表至北站送行、藥籠主篋、行李較多、路車方面特掛九六五號車一輛、便隊員乘坐、東南醫專之同學、由郭琦元湯彝舟兩醫師率領送行、

電話工潮尚洶湧

今日上午向公司抗議

罷委會改組　議決擴大罷工組織　全體大會被阻未舉行

租界電話公司工人、罷工已七日、公司發表告工人書後、罷工委員會即於前日下午十時、在愛文義路通商旅館開臨時緊急大會、議決、㈠一部份罷工委員會委員因工作不力、當即罷免、實行改組、另行推員補充之、總數仍爲二十一人、㈡健全罷工委員會組織、㈢採用有效辦法、向公司再行交涉、㈣全體工人於十三日晨在福建路新中央行集合、向公司催促答復、㈤對公司發表告工人書、提出抗議、

催促答復　昨日上午十時罷工工人奉令集合於福建路新中央行、向公司催促正式答復條件後、因參加人數寥寥、加以公司並無負責人員、乃停止舉行、改於浙江路再春閣開會、議決、㈠擴大罷工組織、㈡定下午二時在赫德路暨南大學舉行全體工人大會、徵求工人意見、再行決定進行方針、

嚴守紀律　罷工委員會昨佈告各工友云、爲佈告事、現我方所提出條件、資方態度異常强硬、驟已決裂、惟有繼續罷工之必要、凡我工友、一律不准上工、奉守紀律、如有私自破壞、本決庭依法處罰、決不饒恕、此致各工友們、罷工委員會法院秘書處、（附罷工紀律如下）㈠沒有罷工委員會命令、任何人不得私自上工、㈡不是罷委所派代表、任何人不得向資方交涉談判、㈢服從委員會的指揮和命令、如有破壞上列紀律者、即作工賊對付、

大會未開　嗣因暨南大學前捕房禁止集會、以致開會未成、乃改開罷工委員會、議決定今日上午十時由江西路總公司暨福建路、海寗路、億定盤路、敏體尼蔭路、楊樹浦等九處分行、每部推派代表一人、會同罷委會主席團代表三人、赴公司向大班提出抗議書、並催促答復條件、

緊急通告　罷工委員會昨通告各工友云、㈠明日（十四日）各行各間、須召集羣衆會議、屆時主席團可派員出席報告、請各行各間負責代表、將自己確定之會議時間地點於明日（十四日）上午九時、通知本據洽處朱君、㈡主席團決於明日上午十時向資方提出抗議書、並催促答復條件、希望各行各間速推代表一人、與主席團派定代表一同出發、各代表須於明日上午九時在此集合、㈢糾察委員會務須今日起依照臨時大會命令、執行其職務、

抗議原文　罷工委員會對於電話公司通告工人書、特提抗議書如下、㈠公司說「罷工沒有預先通知公司」「公司願討論依公司手續提出之任何問題」這是欺騙工人、蒙蔽社會的話、去年工人就提出要求十八條交給公司、請求討論答復、公司不理、今年又經工頭叫工人簽字、要求公司增加工資、也無答復、最近又要求恢復被開除工人工作、公司又不理、公司是完全沒有把中國工人看在眼裏、不顧討論工人的問題、所以工人受了欺訓、無出路可走、不得不用罷工的手段、來對付公司、解決工人的切身問題、所以罷工的責任、公衆便利犧牲的責任、應完全由公司負担、㈡「工人是不能担負任何責任、㈢「公司內部整理計劃之進行」就要取消禮拜工、禮拜日休息、照給工資、禮拜日工作、工資加倍、以前是這樣、什麼「整理計劃」要取消禮拜日工作工資加倍的規定、公司既要工人在星期日也來工作、而不加倍給工資、這祇是强迫工作、所謂「整理計劃」祇是加倍進攻工人的計劃、㈢「公司因營業關係、四月份工人薪金不增」、公司「因營業關係」（注意並不是公司虧了本、而是要大賺錢的營業關係）、可以要電話加價、工人的工資減少、工人也開除、都是「正當」的、工人因爲物價漲了、肚子吃不飽、要求加點工資、就是「不正當」的要求、工人被開除、沒有飯吃了、要求發點退職金、也是「無理」要求、這樣的「正當」和「無理」、只是强辯、只是壓迫工人的別名、㈣「養老金、儲蓄金、公司沒有扣」但公司開除工人時、限是各種藉口、實際上大多數是扣去了、我們堅決反對以任何藉口扣發工人儲蓄金等、㈤「公司因進行整理計劃、必須開除大批工人、」我們堅決反對公司這種壓迫工人犧牲工人的「整理計劃」、我們要求保障工人的生活和利益、我們是完全正當的、㈥「罷工是少數不良份子的鼓動、工人是受人愚弄、」這是誣蔑侮辱工人、是分裂工人的毒計、三千工人一致罷工、堅持罷工、這是鐵的事實、工人是不會中資本家的毒計的、是一致團結來爭取要求條件的、是要和資本家拚到底的、堅決擁護自己領袖的、使帝國主義者不敢輕視中國人、我們爭取本身利益、也要爭點中國民族的尊嚴、公司到今天還是不顧和工人討論上三條件、拒絕會見工人的代表、無誠意解決罷工、是罷工延長的責任、應完由公司負担、希望社會各界、一致警告資本家從速答復工人的條件、解決罷工、並給工人以同情和援助、

陳孚木聲明招商局舉債不確

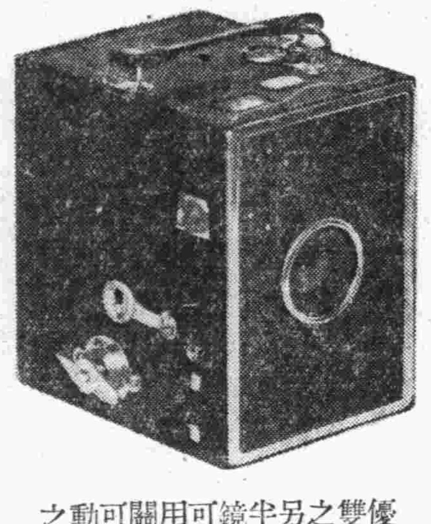
南京十三日電、陳孚木今日聲明招商局向美商大來公司借款三千萬說不確、

良醫旅滬　蘇州徐景南醫士　擅內外兩科尤於傷寒溫熱產婦痧痘等症研究有素　爲吳中名學曹融甫陳滌雲入室弟子在蘇懸壺活人甚衆現在從居來滬設所應診同人等相知有素特爲介紹　診所在梅白克路步家弄祥康里十三號　電話三二七六三號　門診上午九時至下午二時止　出診下午三時至七時　止急症隨到　貧病苦力免繳診金　介紹人　王一亭　許世英　黃涵之　陳靄鋐　王介安　馮超然　同啓

維羅廣告公司　贈送團扇
本公司專辦全國各種廣告及印刷事務手續迅速取價低廉茲優待門市主顧凡登刊廣告者不論大小即贈精美團扇一柄藉誌紀念
新遷地址　在寗波路二〇二號外國銀行對過即三馬路原址北首　電話九二〇〇二號

推受盤聲明
今有英租界浙江路平安里二百四十七八號閤華源記旅社陳文寶無意營業茲將全部店基房屋生財照會修理推盤與閤華源記黃子亮自登報日起以前人欠欠人壽章簽字擔保茶房押櫃均歸陳文寶自理與黃子亮無涉自推盤後一切往來等情均歸閤華源記黃子亮負責除立推盤據外特登時報兩報聲明
陳文寶　黃子亮　同啓

上海從未有過之肥嫩無比之
眞正七里隴嚴陵鰣魚
新近應時之西湖鮮荷葉粉蒸肉及粉蒸子鷄等
愛好口味者請嘗試之
鮮荷葉粉蒸肉每包大洋壹角
上海大馬路石路口　知味觀杭菜館　電話九〇二四〇

新到德國經濟快鏡
化一捲軟片之價值
可攝二吋照相十六張之多

優點　雙鏡之外另有半身鏡可用且裝開關線可免顛動之慮
每隻祇售洋九元五角
到貨不多！購請從速！
上海南京路308　王開照相館啓

梅瘡潰爛　癩頭爛腳　癬疥成塊　痔瘡熱癧　搽敷此膏
濕瘡流膿　橫痃下疳　下部陰濕　皮膚破爛　立見痊愈

哈蘭士六零六藥膏
具强有力抽膿拔毒滅菌收口之功，凡患
大盒二元　小盒四角　樣盒二角
上海四馬路中太和藥房發行　各埠藥房均有出售

航政局呈報滬戰航業損失

南京十三日電、滬航政局呈交部、滬變中航業界損失已調查列報者、共有三十三家、損失洋百八十餘萬、

羅外長來滬即返京

蔣作賓昨晚因有要公晉京

外交部長羅文幹氏、於前日上午因要公由京來滬、與外次郭泰祺、駐日公使蔣作賓等有所商洽、當日下午四時與郭泰祺氏同訪宋子文未值、乃往訪上海市長吳鐵城氏、談約一小時、始行辭去、羅氏本定昨日返京、因接京電、調查團吾方委員顧維鈞、業已抵京、羅氏當於前晚十一時二刻搭夜快車返京、又蔣作賓昨晚亦以要公由滬晉京、

法商水電工人派代表與公司談判

以合法手續交涉　工會聲明

法商水電公司機務部全體工人、經開會議決、提出要求三項、向公司交涉、形勢嚴重、工會現定今日與大班談判、詳情誌後、

第二區水電業工會、經大會議決、㈠要求公司恢復每月津貼工會辦事費洋二百元案、議決、交理事會負責向公司交涉、㈡去年九月五日因援鎮圖案、爲公司停歇之工人二十一名、要求復職案、議決、交理事會併案向公司請求、㈢前工會常務徐阿梅在獄患病請願案、議決、交理事會設法以法律進行保釋、並請求公司證明並非共產黨、

工會理事昨對新聲社記者聲明云、外報記載法商水電工人準備罷工、實行罷工意工多日等消息、完全不確、經工會議決提出之要求、已定十四日由理事會推派鄒德馨・趙坤祥・陸志洪・陸闊洪等四代表與公司新大班古其亞談判、如果公司拒絕談判、那我們決採用合法手續、呈請社會局市黨部依法處理、決不以罷工手段對付公司、而使雙方均受重大損失云、

北站將遷眞如附近

陳局長呈由鐵道部核准

關於復興滬北、滬閘北區善後委員會已計劃將北站遷至中山路北、而鐵道部亦已令兩路局局長陳興漢氏、計劃地點籌事、茲悉陳氏已決將北站修理改整應用、今滬移一隅、其地點已決定在中山路及眞茹附近京滬杭甬路交界處、日前一度前往勘視、業已呈請鐵道部核准、至於建造計劃等等、則日來正在擬具之中、

參加芝加哥博覽會

實業部聘請六十人　明日舉行第一次籌委會議

美國芝加哥博覽會、定明年開幕、實業部奉行政院國民政府命令前往參加後、即設籌備會、於漢口路江海關九樓國際貿易局、現定明日下午在香港路四號銀行公會開第一次籌備委員會議、討論一切、又實業部長以該會非尋常展覽會可比、特分函國內工商界領袖、聘爲籌備委員、共計六十人、虞洽卿・林康侯・王曉籟・張公權・陳光甫等均在被聘之列、

觀摩砲彈釀巨禍

深夜上吊　痛子死非命　邁婦輕生

粵人陳國俊・黃千及其同鄉葉某、同賃鴨子路鴻安里五百三十一號半房屋夥開裁縫店、前廂房及後廂房則租與粵籍少婦梁勝玉蔣陸氏居住、前日午後二時、陳黃葉三人偕赴閘北參觀戰蹟、歸途拾得砲彈一枚、迨晚膳後陳復取出該砲彈撫弄、同居男女咸相聚圍觀、獨蔣陸氏深恐發生危險、先行離去、不料陳偶一失手、彈落於地、頓時爆炸、圍觀之三男一女、俱被炸傷倒地、陳國俊・黃千當場身死、葉某及梁婦一息僅存、當由蔣陸氏報告虹口捕房暨死傷者之親友、俄而中西探員及陳弟國常黃之堂兄其聰、陸續趕到、經探員查詢肇禍情形一過、將葉梁車送醫院醫治、陳黃屍體則舁入斐倫路驗屍所、但梁婦抵院未及醫治、旋亦殞命、屍體隨經醫院知照捕房派探舁所、昨晨報請第一特院派檢察官蒞所驗明、並訊問一過、即諭將陳屍交其弟陳國常黃屍交其堂兄黃其聰梁屍交其友陳江氏分別具結領去棺殮、惟黃千之母（住康腦脫路唐家橋）年事已高、陡聞其子死於非命、痛不欲生、遂於前晚在房中自縊身死、昨晨經人得悉、當即報告六區警署、飭地保投地方法院報驗、已奉楊檢察官等驗明收殮、

牛行主駭然　索賠損失無理由

◇…牛販不講理　遽爾動武

◆◆◆◆◆◆牛販江北人許國銘・李武・張發・蕭奎・陳斌・秦小甫等十餘人、於日前牽至藍維藹路永福里十八號華永根所開之永義牛行聲稱、我等於上月在江北等處購得牛三十四頭來滬、不料中途被關卡沒收充公、但當時是實行担保、今既被充公、應由實行負責理他云云、行主華永根聞之駭異、以牛行從未代人担保販牛之事、即向之爭論、詎許等即動手行兇、經探到來將許等拘入捕房、昨解第一特院、先由捕房律師費席珍陳明案情、訊之許國銘等同供、民人等販牛時實由告訴人負責担保、故向責問、並據第二被告李武承認在南通地方因事辦過、告訴人華永根由律師代理稱、被告等如此行爲、實犯刑法三七〇條恐嚇罪及三二〇條妨害自由罪、請求訊辦、吳推事諭被告等還押、聽候續訊、

離人骨肉　圖獲巨利

男女三名拘究　宋長元等

◇◇◇◇◇住勞神父路一四八號山東人宋長元、於上月十一日傭買鼠化婦人陳管氏之十三歲女兒貴子、又於同月十四日傭買莫振權之十二歲女兒阿命離口、藏匿家中、意圖販往外埠、被法捕房包探偵知、前往將宋及其同鄉朱智德・蘇州婦人莫大毛等三名口拘獲、帶同兩女孩、並賣身契二紙、一併帶入捕房、昨解第二特院請究、兩女孩由探送濟良所、捕房律師費席珍陳明案情、依刑法二五八條第二款起訴、但捕房尚未調查、請求改期訊核、經吳推事訊一過、遂諭改期二十日再訊、被告等還押、兩女仍由包探帶回捕房留養候示、

武進縣偵探來滬　黑夜遇仇人

◇◇◇◇◇邵錫林猝不及防　小肚皮上一鎗　腸斷命危

武進縣政府偵探邵錫林、三十三歲、其上海寓所在楊樹浦路愛德里二十四號、邵尚兼上海中新・中華・兩紗廠暗探、並在虹口松潘路四十號開設樂意樓灘簧場、去年七月七日、在滬捕捉共黨、中鎗受傷、後在同仁醫院醫愈、昨日邵由武進來滬、深夜九時車抵北站、雇車至樂意樓、旋即折返愛德里寓所、詎半途突遇仇人兩名、摸出手鎗、向邵轟擊、邵不及避讓、一彈命中小肚、流血倒地、凶手見目的已達、從容遁去、後經巡捕趕到、將邵車送醫院醫治、由醫生察得大腸已斷、性命甚危、

六百餘種土布

昨日起展覽　於蓬萊市場內

上海縣農民教育館發起之第一次土布展覽會、昨已在小西門蓬萊市場舉行、此次展覽會預定舉行三日、純以宣傳國貨土布、增加農民教育效能爲目標、各種土布陳列約有六百餘種、

各界雜訊

◆中國公學義勇軍、自一二八以後、即在吳淞閘北參加十九路軍抗日作戰、淞滬戰停止時、該義勇軍同學即在十九路軍隨營訓練班高級卯、受較高之軍事訓練、於本月十日已屆畢業時期、該同學等應各回校、昨日中國公學全體同學、特派代表數十人、到北站歡迎、及午後十二時五十分車始到站、該同學等見面時、互相歡呼、頗稱熱烈、

◆普陀爲吾國四大名山之一、旅行者終年不絕、本埠中華旅行社組織普陀旅行團、今特租定大舞輪一艘、直放普陀、定本月十八日下午三時正啓碇、二十日晨七時約可抵滬、時間與經濟、開報名加入者頗踴躍、

◆休寧同鄉會昨開常務會議、朱希白主席、議決㈠休寧縣近來盜賊擴行、青黃不接、日以加厲、電請縣長及公安局長、嚴予查禁、以除民害、㈡本會事務所辦公處定即日實行遷往老大沽路新馬安里卅四號照常辦公、並議決其他要案多件、即行散會、

卡爾登　自由之府
今天開映　（日）三時　五時半　（夜）九時一刻
烏發公司最名貴出品
大明星麗茵女士及佛勞里煦新傑作
熱烈哀感而富於誘惑性的驚人鉅片
水涸石爛
"The Immortal Vagabond"

寫神秘的維也納
寫激刺的熱戀史
破天荒的大佈景
清一色的德國化
新宏富美深化簡强奮劑
奇壯於術！刻勁似興！
全部英語對白
表演尤十分透澈
音樂美妙感人心肺
With Lian Haid &
Gustav Frohlich

南京大戲院
今天起日夜開映　（日）二時　五時半　（夜）九時一刻
沉着堅毅派明星
湯姆美漢
暨葛琳塢合演傑作

自己是過去的劇賊。兒子正欲作賊。他不願兒子作賊。亦不能宣佈是他的父。他怎能表達苦心？
寶石緣
Thomas Meighan in "Cheaters At Play"
幕幕皆廻腸盪氣
始終是驚心動魄